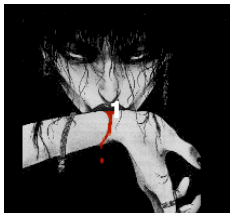
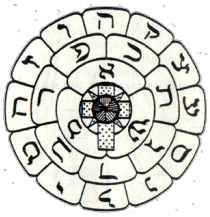
OtTaRiNo

Numero 3

Editoriale

Fa caldo, e questo è già un fatto che crea tutta una serie di conseguenze nel tessuto spazio-temporale.

Per esempio il fatto che si ha poca voglia di spremere le meningi, deviando piuttosto le fatiche della nostra mente verso più consone attività, tipo la pennichella pomeridiana (lavoro permettendo).

Ma non abbiate timore perché anche questa volta ci siamo sacrificati per voi (poveri martiri della Caos Magic).

In questo numero parleremo di un sacco di cose e proporremo un sacco di spunti pratici. In omaggio avrete un famosissimo libro che , però, si trova raramente in commercio e per cui ho dovuto chiedere il permesso di pubblicazione al vero Ordo Templi Orientis, che ringrazio.

Devo dire che questa volta abbiamo lavorato come veri caoti, ovvero a scappatempo, velocemente ma con minuzia e volontà. Continua il nostro piccolo percorso auto-iniziatico; continuiamo a parlare di Chtulu e quindi di Lovecraft; spieghiamo finalmente la simbologia del Sigillum Dei Ameth; parliamo dello stato di gnosi e, perché no, facciamo anche un po' di sano umorismo.

D' altronde l' umorismo è, second me, una parte fondamentale della Caos Magic e di ogni filosofia, fede e metodo in generale, senza l' umorismo rischieremmo semplicemente di essere fagocitati dai vortici della nostra stessa psiche.

Nel prossimo numero avremo probabilmente articoli scritti da altri collaboratori, che per ora ci stanno pensando.

Passiamo ai ringraziamenti che fa caldo.

Questa volta ringrazio:

il dio rosso e nero;
lo stramonio;
il vero Ordo Templi Orientis;
La mia donna scarlatta (che mi ama , mi coccola e ogni tanto, giustamente,
si incazza);
Frank Herbert;
Il sushi e il sashimi;
l' inventore del giochino del "paga la mossa";
il fuoco;
i collaboratori;
l' ideatore di Babylon 5;
Riccardo (che probabilmente non leggerà mai questo file);
gli ulivi (che sono come le persone: hai voglia di addirizzarli, se son
cresciuti così non c'è nulla da fare);
i grilli;
questo cielo rosso e rosa e questa falce di luna.

Rubimasco

***** Articoli *****

- Il Flash del caos.
(un' alternativa al rito del vortice)

- Eucarestia del caos.
(un' esercitazione della coppa)

- Elisir del caos.
(come costruire un sigillo liquido)

- Noi il malocchio lo combattiamo così!
(un' alternativa ai vecchi metodi)

- Come costruire un mantra.

-Chtulu Fhtagn !
(un rito per entrare in contatto con il grandeantico)

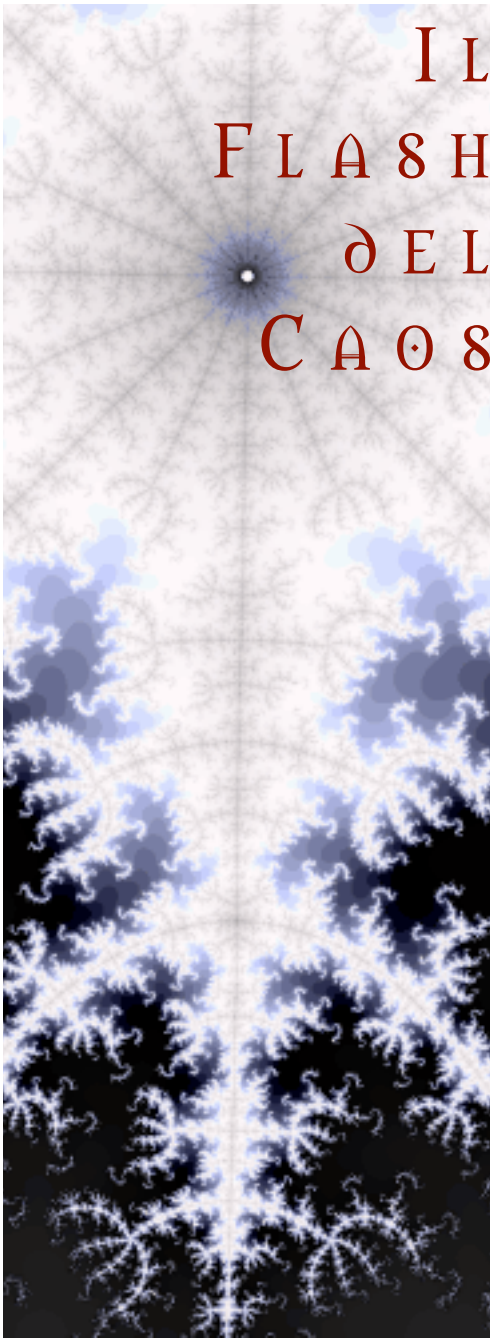
***** Teoria *****

- Gnosi? sì grazie!

- Come funziona il Sigillum Dei Ameth

***** In Omaggio *****

-Liber Al Vel Legis



Il Flash del Caos

Ho ideato questo piccolo rituale che può servire in alternativa al rituale del vortice per creare "passaggi" magici, aprire e chiudere rituali etc. Un altro coltellino svizzero, diciamo:-) Chi usa questo rituale diventa l' equivalente magico di un' acceleratore di particelle e provoca una reazione di scontro (fusione? Annichilazione?) tra due fasci uguali ed opposti di energia (mi piace mischiare la scienza con la CM, è una cosa fica:-)

La procedura:

1-battete il piede a terra dicendo HUT! (inizio)

2-stendete le mani davanti a voi con le palme rivolte l' una verso l' altra.

3-ora dite XIQUAL UDIBANK (manifesta il caos)

4-visualizzate due simboli identici sulle palme delle vostre mani (i simboli possono essere abbinati al tipo di energia con la quale desiderate lavorare, per esempio due pentacoli dritti)

5-raccogliete tutta l' energia che potete dall' interno del vostro corpo, quando la sentite traboccare dite XIQUAL GREZEPGUN! (manifesta l' energia) e liberatela attraverso i palmi delle mani.

Questo provocherà uno scontro tra due energie uguali e aprirà un piccolo flash stabile di energia concentrata, l' equivalente del risultato di un vortice, un punto di contatto tra varie… .dimensioni? situazioni? Mondi? Come volete…..

6- quando avete finito ponete di nuovo le mani nella posizione di prima ai lati del flash e dite XIQUAL BANDUR! (manifesta l' opposto)

7-visualizzate sulle mani due simboli identici ma opposti nel significato ai primi utilizzati (per esempio due pentacoli rovesciati)

8-ora dite AEPALIZAGE (manifesta l' escaton) e riassorbite l' energia attraverso le palme delle mani per riportarla nel vostro corpo. La stella si dissolverà in pochi istanti.

teoricamente si potrebbe usare la stessa procedura per creare microflash (usando indice e pollice invece delle due mani) o macroflash (se si è in più di una persona, basta mettersi daccordo sui simboli e il "colore" dell' energia)

Rubimasco

L' Eucarestia del Caos

Un'esercitazione della coppa

Si può scegliere scegliere di effettuare L' Eucarestia del caos per un periodo di tempo a piacere, benchè almeno una settimana sia suggerita. Si può effettuare la forma minore, la forma maggiore o la forma estrema di Eucarestia. Durante il periodo prescelto, i membri si considereranno "un vaso di caos". L' Eucarestia può essere effettuata per i seguenti scopi:

1.Per allinearsi emozionalmente con il caos.
2 Per transformarsi in un vaso attivo di caos.
3 Per rinforzare le abilità magiche emozionali.
4 Come esercitazione nel fanatismo emozionale.

OSSERVANZA MINORE
1 Dedicare sempre l'atto sessuale alla concezine del caos.
2 Trasportare sempre con se una coppa magica.
3 Fare in modo che ogni periodo di sonno abbia un sogno in cui è compiuto un atto magico.
4 Mantener un'annotazione completa dei sogni.
5 creare e un sigillo ogni giorno.

OSSERVANZA MAGGIORE:

1. Eseguire la forma minore
2. Creare un secondo sigillo ogni giorno.
3. Generare un elisir del caos ogni giorno.

OSSERVANZA ESTREMA:
1. Eseguire la forma maggiore (che include quella minore)
2. Svegliarsi circa a metà del sonno ogni notte per creare un terzo sigillo
3. Generare un secondo elisir del caos ogni giorno.

Il candidato, nel considerarsi come vaso del caos, si considera come un ricettacolo che crea il caos in se stesso.
Dedicando ogni atto sessuale alla concezione del caos, sta usando il suo ricettacolo dando al caos contenuto la possibilità di agire. Potete trovare una spiegazione di come creare un sigillo e caricarlo nei numeri scorsi di Ottarino.
I sigilli vanno creati in modo che si riferiscano ad un' emozione , ognuno ad una diversa, così da coprire tutto lo spettro delle emozioni (o il più possibile).
Come si fa? ad esempio creando sigilli con frasi del tipo "VOGLIO CONCENTRARE LA MIA RABBIA" oppure "VOGLIO AUMENTARE LA MIA TRANQUILLITA'".
L' atto magico eseguito nel sogno può essere un atto qualsiasi dalla divinazione all' evocazione, l' importante è che sia un' atto magico. Se non si riesce a fare questo la cosa non si deve considerare come un fallimento, l' importante è avere la volontà di provare.
Dopo la fine del periodo la coppa deve essere tenuta e considerata uno strumento magico, nonchè segnata con numeri che siano registrazione dell' esperienza (per esempio 114 vuol dire forma minore per 14 giorni).
Se il periodo non ha successo la coppa va distrutta. Se volete i sigilli possono essere distrutti.

Rubimasco

COME CREARE UN ELISIR DEL CAOS

ATTENZIONE: E' CONSIGLIATO FAR USO DI ERBE E PIANTE COMMESTIBILI DURANTE QUESTO RITUALE. NEL CASO CHE LE PIANTE USATE NON SIANO COMMESTIBILI EVITATE DI INGERIRE IL PREPARATO. IN OGNI CASO VI SCONSIGLIO DI INGERIRLO.

Un elisir del chaos è un preparato alcoolico che funziona più o meno come un sigillo, la differenza sta nel fatto che è liquido (ma va?). Come per il sigillo procederemo a scrivere il proposito, vediamo di farne uno semplice semplice:

VOGLIO PORTARE LA PACE NEL MONDO

Procediamo ora ad eliminare le lettere doppie:

VOGLIPRTAECNMD

Ora abbiniamo un' erba ad ogni lettera:

Vaniglia
Origano
Ginepro
Liquirizia
Issopo
Peperoncino
Ruta
Timo
Alloro
Erba cipollina
Camomilla
Nepeta
Maggiorana
Dragoncello

Come vedete io ho utilizzato un criterio alfabetico, abbinando l' iniziale del nome dell' erba alla lettera corrispondente della mia frase, se trovate un altro criterio siete liberissimi di usarlo, come pure se volete rielaborare la frase sopprimendo per esempio le vocali (il che vuol dire meno erbe da trovare……:-)…..ehi, cazzarola, stiamo facendo CM , mica magia cerimoniale egizia! Facciamo un po' quello che ci pare!

Continuiamo:

queste erbe andranno poi messe a macerare per un tempo variabile (fate vobis) in alcool alimentare o vodka bianca pura.

A questo punto filtrate il tutto ed avrete un elisir del caos!

CHE NATURALMENTE VI SCONSIGLIO DI BERE A MENO CHE SIATE ARCISICURI DEL FATTO CHE SIA INNOQUO.

Possiamo spargerlo davanti casa o farci il bagno, o magari usarlo come profumo o…..insomma, fateci quello che volete SEMPRE CHE SIATE ARCISICURI DEL FATTO CHE SIA INNOQUO.

Rubimasco

NOI IL MALOCCHIO LO COMBATTIAMO COSÌ!

Togliere il malocchio diventa piuttosto facile se seguite le nostre istruzioni:

materiale occorrente:
1 pezzo di carta
1 pezzo di carta grande più o meno la metà del primo (per costruire un sigillo)
1 pennarelli
1 accendino
colla

1 Aprite il rituale come più vi aggrada (vortice, flash del caos, cerchio, tutto insieme, come volete)
2 Costruite un sigillo e un mantra con questa frase: VOGLIO LIBERARMI DEL MALOCCHIO
3 disegnate sul pezzo di carta più grande un' occhio con la pupilla rossa, applicate un po' di colla sul retro del sigillo ed incollatelo sulla pupilla dell' occhio.
4 meditate sull' immagine di un piccolo animale che riesce a sfuggire ad un predatore fino a quando non avete raggiunto lo stato di gnosi, poi lasciate che l' immagine svanisca e sia sostituita dal sigillo preparato

5 strappate l' occhio e bruciate il sigillo, ripetendo il mantra che avete costruito
6 chiudete il rituale nella maniera che preferite.

Rubimasco

Come costruire un mantra

Ok, è semplice e si parte sempre dalla solita frase scritta:

VOGLIO DIMAGRIRE

Togliete le doppie:

VOGLIDMARE

Ora rielaborate il tutto in maniera che divenga pronunciabile (ma anche il contrario) ad esempio:

GOLDIMAVER

Ecco fatto il vostro mantra da ripetere all' uopo!

Rubimasco

Cthulhu Fhtagn!

Chulhu è il Grande Antico che dorme nella sua isola sommersa, R'lyeh, aspettando che le stelle siano siano giuste, affinché egli possa di nuovo dominare il mondo. Cthulhu ha dormito per eoni, e lo farà, se necessario, fino alla fine dei tempi. Lo scrittore di fiction H.P.Lovecraft lo ha espresso magnificamente nella sua storia, Il Richiamo di Cthulhu:

Ciò che può dormire per sempre, non è morto, e in strani eoni anche la morte stessa può morire.

L'unico modo in cui possiamo comunicare con Cthulhu in questi giorni, è attraverso il sogno. E' per lo più una comunicazione a senso unico, perché l'immagine onirica di Cthulhu è talmente opprimente nella sua vastità, che difficilmente si crea un'apertura a una comunicazione spontanea da parte del sognatore

La procedura da seguire è piuttosto semplice, ma ci vorrà un po' di tempo di training rigoroso per essere capaci di eseguire il rituale senza grossi intoppi.

Il tempio deve essere decorato in colori adatti, come nero, rosso, verde profondo e blu profondo. Se c'è una piscina a casa tua, esegui il rituali lì dentro, e se sale è aggiunto all'acqua, i risultati saranno ancora migliori. Se hai una tuta o una muta di guttaperca (ovvero il materiale gommoso con cui si fanno le mute. N.d.LoRe) verde, usala per il rituale, oppure colora il tuo corpo di verde nericcio. Come estrema risorsa puoi usare anche un mantello scuro con un cappuccio, fatto di impermeabile grosso

Il rituale deve essere fatto di notte, o quando vai a dormire (non appena è scuro) ed è molto importante che tu sia veramente, ma veramente stanco; o piuttosto, totalmente esausto; sia fisicamente che mentalmente che emozionalmente. Puoi sicuramente inventare vari modi di entrare in questo stato (tipo tradurre articoli di chaosmagick da una rivista finnica per 12 ore, quindi fare un bel match di box e finire ko per poi scoprire, appena ti svegli, che la tua ragazza ti fa le corna con il vincitore. Ripetere ogni giorno prima del rituale per un mese: quando si avvicinerà un omino bianco con artigli, tentacoli, 4 occhi e un pessimo umorismo, non è un ambasciatore di Cthulu ma lo psichiatra chiamato dai tuoi genitori. N.d.LoRe)

In questo stato, prima di andare a dormire, leggi il tuo racconto favorito a proposito di Cthulu, e cerca di immaginare, il più forte possibile, le scene come se si svolgessero di fronte ai tuoi occhi (se sei in piscina, beato te!, occhio a non bagnare il libro. N.d.LoRe) MA NON ADDORMENTATRI MENTRE STAI FACENDO QUESTO! E' molto importante. Ti aiuta a focalizzarti nella storia. Se ti capita di addormentarti, smetti di leggere, vai a dormire e rimanda il rituale ad un'altra volta.

Dopo che hai finito di leggere, inizia a girare in senso anti-orario, all'inizio piano, poi sempre più veloce, e nel mentre intona/vibra/grida/urla/ruggisci:

TAULYWATH

YNAFRLTHA'FDA

WECN'CLUH

GTALATHETRF

(i mantra sono permutazioni delle parole Cthulhu, R'lyeh, Water, Tentacled, & Fhtagn)

Fallo all'inizio per 10-15 minuti; con la pratica potrai arrivare a trenta o anche un'ora o due. Ti verranno chiaramente le vertigini, ma diminuiranno a forza di farlo.

Quando hai finito, vai dritto a dormire, e continua a mormorare i mantra finché non cadi in un profondo sogno-trance. Potrà anche succedere che continuerai a ripetere i mantra dopo esserti addormentato.

A volte ho trovato utile fare uso di un sigillo adatto a questo rituale, decorandoci il tempio e mettendone uno sotto il cuscino. (che tenero... N.d.LoRe) Se lo trovi utile, ti raccomando caldamente di disegnare un solo sigillo e usare sempre quello.

Dopo un po' di esercizio, dovresti essere contattato dal Grande Cthulu, ma non aspettarti niente gratis!

Re delle Mosche

Gnosi? Sì grazie!

Cos' è lo stato di gnosi?

Lo stato di gnosi è, in pratica, uno dei concetti fondamentali alla base della chaos magic.

Per i caoti la nostra mente alberga nel nostro corpo (in particolare nel cervello) ed è composta da due parti: la mente conscia e quella inconscia.
La mente conscia la usiamo in tutti i momenti di veglia della vita, momenti che definiamo "coscienti", in cui abbiamo il controllo delle nostre azioni e reazioni mentali volontarie (parlare con persone, scambiarsi idee, camminare, fischiare) ed in cui le nostre azioni e reazioni involontarie svolgono normalmente lavori di routine (respirare, battito cardiaco, battere le palpebre, deglutire saliva etc.).
La nostra mente inconscia è qualche cosa di più profondo, determina le reazioni soggettive a particolari stimoli (paura dell' auto dopo un' incidente, o piacere di essere in un particolare posto dopo particolari esperienze) , ma determina anche la natura dei sogni , ad esempio.

Non si sa come, ma nei nostri sogni, o in stati alterati di coscienza, la nostra mente sembra espandere le sue possibilità.

Un sogno di un minuto può durare ore per il sognatore, un' iperventilazione può portare alla formulazione di concetti prima di allora incomprensibili e….beh, nessuno lo dice, ma Martin Lutero formulò le sue "tesi" dopo un movimento trascendente dei visceri…..

Direte: ma che cavolo c' entrano queste cose ?

Beh, sono tre metodi per raggiungere lo stato di gnosi, ovvero obnubilare la mente conscia per dare spazio alla mente inconscia.

Vi do un piccolo elenco di qualch' uno di questi metodi:

-meditazione

-orgasmo

-deprivazione sensoriale

-privazione del sonno

-iperventilazione

-sonno REM

-svenimento

-iperstimolazione sensoriale

-ipnosi

-induzione della glossolalia

-channeling

-trance sciamaniche

-trance spiritistiche

bene, perché questo "stato di gnosi" è così importante per i caoti?
Ve lo spiego: vi siete mai chiesti come funziona la magia?

Per alcuni caoti funziona un po' come la famosa farfalla di Pechino che sbattendo le ali fa tremare la terra in California.
E' una serie di concatenazione di eventi.
I nostri neuroni si accendo e danno il via ad una reazione a valanga che cambia gli eventi.
Il termine "valanga" non vi tragga in inganno, magari ce ne accorgiamo appena, ma il risultato c'è.

Mi spiego meglio: se io ora decido di fare un giro fuori invece di finire questo articolo magari incontro qualch' uno che mi potrà dare una dritta su come risistemare il mio giardino, diversamente posso finire questo articolo e il mio giardino rimarrà un covo di erbacce.

Con la decisione di alzarmi dalla sedia potrei cambiare il mio futuro.

Però c'è un però. Io devo alzarmi dalla sedia, finchè DESIDERO alzarmi non faccio un bel nulla, solo QUANDO mi alzo cambio la situazione. Stessa cosa per la magia dei caoti; raggiungere lo stato di gnosi non basta, bisogna anche direzionarlo con la nostra volontà.

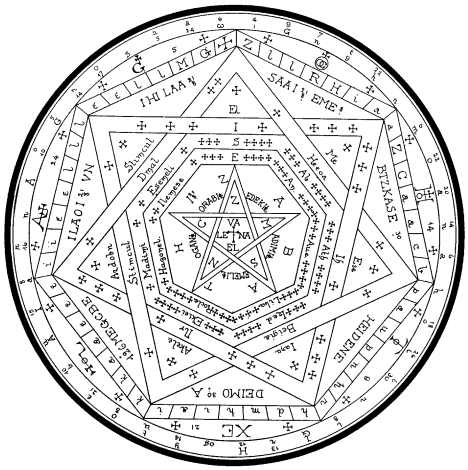
Se la nostra mente fosse una lampadina accendendola (stato di gnosi) riuscirei solo a fare cambiamenti casuali e senza controllo, devo invece riuscire a direzionare il fascio di luce in modo da illuminare quello che voglio io.
Come ?
Con la volontà!

Comunque questo sarà il tema di un' altro articolo, per ora divertitevi con questo.

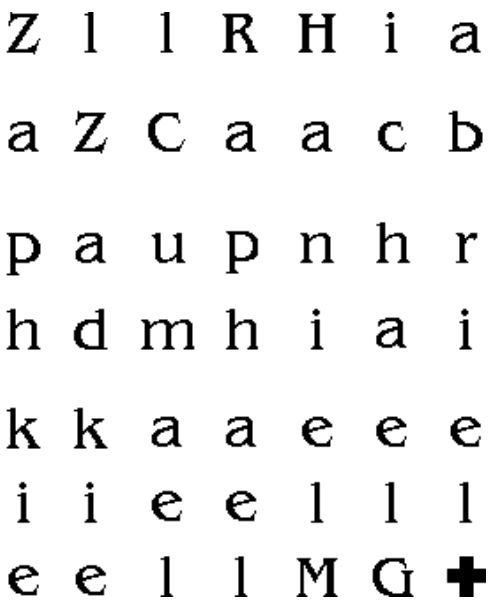
Rubimasco

Come funziona il Sigillo di Ameth

Il Sigillo di Ameth credo lo conosciate tutti, nel caso l'aveste perso potete trovarne una copia sul numero precedente di Ottarino. Comunque sia eccovene una piccola versione .

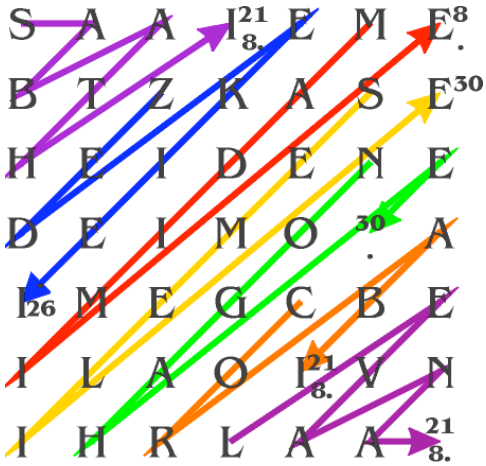


Bhé che ha di così particolare questo Sigillo da essere considerato da molti il Sigillo dei Sigilli ?
Il fatto che tra tutti quei numeri e letterine che si vedono iscritte un po' ovunque all'interno del cerchio è nascosto ... anzi sono nascosti i nomi di 7 Potenze Angeliche. E che potenze !
Ma per il momento diamo due dati due sul sigillo ed in particolare sull'anello esterno che sarà al centro della nostra attenzione per tutto l'articolo che vi proponiamo.
Il cerchio esterno del Sigillo e' composto da 40 accoppiamenti di Lettere e Numeri, questo è "detto" il Grande Nome di Dio e la somma di tutti i numeri è 440 ma esiste anche un 1 che trovate circondato da molti cerchi, in questo modo si ottiene la somma 441 che è il numero della parola "Ameth", AlephMem-Tav, secondo la gematria ebraica. Ecco spiegato il nome ma andiamo oltre ed affrontiamo più nello specifico il Cerchio Esterno.
Il gioco è molto semplice, Sette delle lettere sono Maiuscole, partiamo da qui. Ora muovetevi di tante lettere quanto è il numero accoppiato alla lettera e nel caso il numero sia sopra la lettera muovetevi in senso orario, se il numero è sotto spostatevi in senso antiorario.
Ottenete così sette nomi : Thaaoth Galaas Gethog Horlon (la seconda "o" è realmente un omega minuscolo) Innon Aaoth Galethog. Acune "a" sono poi contate come "aa".
Delle restanti lettere non ci è rimasta nessuna spiegazione in merito al loro utilizzo. Comunque sia questi nomi sarebbero i nomi delle sette potenze di Dio. Sette potenze segrete che rappresentano in essenza il Padre, il Figlio e lo Spirito Santo (Amen!)
Ma andiamo oltre e concentriamoci su di un altro anello, un pò spigoloso, sempre iscritto nel Sigillo di Ameth : l'Heptagon.
Anch'esso contiene lettere che erano ben conosciute anche da Agrippa, il quale nel suo libro più famoso parlava di 7 angeli che stavano di fronte al Signore.



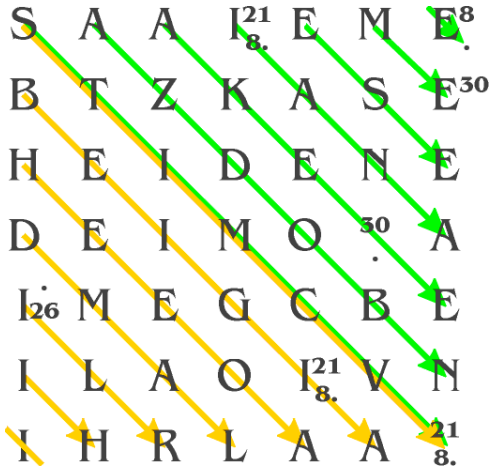
Bene, mettiamo un po' di ordine a tutte queste lettere e iscriviamole in un'ipotetica griglia setteXsette, inserendo le lettere in verticale. Quella che otteniamo è un quadrato considerato come la rappresentazione della Terra.

Il heptagon è riempito leggendo le file orizzontalmente da sinistra a destra, applicando una fila ad ogni segmento del heptagon, andante in senso orario.

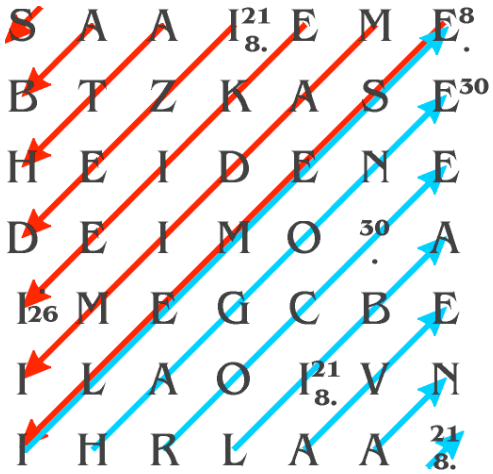


I nomi divini ed angelici restanti nel Sigillo sono tutti derivati, attraverso i vari mezzi, dai nomi degli archangeli planetari tradizionali, di cui sono scritti all'interno ed intorno al pentagramma al centro del Sigillo.

I nomi in questi gruppi sono derivati dal ridurre in pani prendendo le lettere diagonalmente come indicato negli schemi qui sotto.
Verde -- le figlie di luce Oro -- i figli di luce



Rosso -- le figlie delle figlie Blu -- i figli dei figli
Vari degli angeli in questi gruppi.



Per concludere, i nomi dei sette arcangelo planetari sono disposti all'interno del heptagon più interno.
L'angelo di Saturno, Sabathiel, circonda il pentagramma; l'angelo di Luna, Levanael, è interamente all'interno del pentagono centrale, circondante la traversa di terra.
I nomi restanti sono applicati al pentagram nell'ordine cabalistic, cominciante con l'angelo di Giove, Zedekiel, al punto superiore ed andante in senso orario.

Guardiano

LIBER AL VEL LEGIS

SUB FIGURA CCXX

[COME DETTATO DA XCIII = 418 A DCLXVI]

Pubblicazione dell'A.·. A.·.

in Classe «A»

Quella che pubblichiamo di seguito è la traduzione in italiano , ad opera di Alberto Moscato e Fiorella di Rico Albertoni, del famoso Liber Al Vel Legis. Il notissimo mago Aleyster Crowley dichiarò di aver ricevuto questa rivelazione da un' intelligenza superiore nel 1904. Quella qui pubblicata è la versione ufficiale dell' OTO (Ordo Templi Orientis) originale a cui ho richiesto il permesso di pubblicare e che ringrazio per questa concessione. L' OTO è un' organizzazione fondata niente meno che da Crowley in persona, e che si è diffusa in tutto il mondo dopo la sua morte. I membri dell' OTO praticano la magia cerimoniale di cui Crowley stabilì le basi ed i rituali nei suoi scritti. Lo scopo dell' OTO è la ricerca dell' illuminazione e della Volontà Vera dell' individuo, è un' associazione senza fini di lucro, non segreta e si attiene, nelle sue manifestazioni, alle leggi e regolamenti del paese di cui è ospite (ovviamente qui in Italia si atterrà alle leggi e regolamenti italiani).
Per chi volesse saperne di più posso darvi un sito: http://www.ordo-templi-orientis.it/oriens.html
ed un indirizzo e-mail: OTO.ITALIA@ALICE.IT

Buona lettura.

LIBRO I

1. Had! La manifestazione di Nuit.

2. La rivelazione della compagnia del paradiso.

3. Ogni uomo ed ogni donna è una stella.

4. Ogni numero è infinito, non vi è alcuna differenza.

5. Aiutami, o signore guerriero di Tebe, a rivelarlo ai Figli degli uomini.

6. Possa tu essere, Hadit, il mio centro segreto, il mio cuore e la mia lingua!

7. Attenzione! questo viene rivelato da Aiwass, il ministro di Hoor-paar-kraat.

8. Il Khabs è nel Khu, ma non il Khu nel Khabs.

9. Pregate quindi il Khabs, ed osservate la mia luce sparsa su di voi.

10. Fate sì che i miei servitori siano pochi e segreti: domineranno le moltitudini ed il conosciuto.

11. Questi sono i folli che gli uomini adorano; sia i loro Dei che i loro uomini sono folli.

12. Venite avanti, o figli, sotto le stelle, e prendete la vostra parte d'amore.

13. Io sono sopra di voi e dentro di voi. La mia estasi è in voi. La mia gioia è vedere la vostra gioia.

14.Sopra, l'azzurro gemmato è

Il nudo splendore di Nuit;

Lei si piega in estasi per baciare

Gli ardori segreti di Hadit:

Il globo alato, il blu stellato,

E' tutto mio, Ankh-af-na-khonsu!

15. Ora dovete sapere che il sacerdote prescelto e apostolo dello spazio infinito è il principe-sacerdote la Bestia; e nella sua donna, chiamata la Donna Scarlatta, è riposto ogni potere. Essi raccoglieranno i figli miei nel loro recinto: porteranno la gloria delle stelle nei cuori degli uomini.

16. Perché lui è sempre un sole, e lei una luna. Infatti propria di lui è l'alata fiamma segreta, e di lei la calante luce stellare.

17. Ma voi non siete i prescelti.

18. Brucia sulle loro ciglia, splendido serpente!

19. O donna dipinta in azzurro, inchinati su di loro!

20. La chiave dei rituali è nella parola segreta che ho comunicato a lui.

21. Nei confronti di Dio e del Credente io sono nulla: non possono vedermi. Essi sono come sulla terra; io sono il Paradiso, e non vi è altro Dio che me ed il mio signore Hadit.

22. A voi, perciò io sono nota col nome di Nuit, ed a lui con il nome segreto che gli rivelerò quando infine mi avrà conosciuta. Poiché io sono Infinito Spazio, e quindi Infinite Stelle, fate anche voi così. Nulla sia legato! Fate che non sia fatta differenza tra una ed ogni altra cosa, perché è da ciò che nasce il dolore.

23. E chi avrà ciò ottenuto, che sia il capo di tutti!

24. Io sono Nuit e la mia parola è sei e cinquanta.

25. Dividete, addizionate, moltiplicate e comprendete.

26. Poi, il profeta, schiavo della bellezza, disse: Chi sono io, e quale sarà il segnale? E così lei rispose, curvandosi, una fiamma blu lambente che tutto tocca e tutto penetra, le sue gentili mani sopra la nera terra, ed il suo corpo sottile inarcato per l'amore, ed i suoi morbidi piedi che non feriscono i piccoli fiori: Tu lo sai! ed il segnale sarà la mia estasi, la coscienza della continuità dell'esistenza, l'onnipresenza del mio corpo. [(Verso 26): Il manoscritto originale presenta in questo punto le seguenti parole cancellate: Il non frammentario e non atomico fatto della mia universalità: (scrivilo più chiaramente) (ma prosegui).]

27. Il sacerdote rispose dicendo alla Regina dello Spazio, mentre le baciava le dolci ciglia e la rugiada del bagno di luce avvolgeva il suo corpo in un profumo di sudore dal dolce aroma: O Nuit,

eternità del paradiso, fai che sia sempre così: quegli uomini non parlano di Te come Una, ma come il Nulla; fai che non parlino di te che sei l'eternità!

28. Il Nulla, respirò la luce pallida e magica delle stelle: e il due.

29. Perché io sono divisa per la causa d'amore, per la possibilità d'unione.

30. Questa è la creazione del mondo, il dolore della divisione è come nulla, la gioia della dissoluzione è tutto.

31. Questi stupidi d'uomini con i loro lamenti non si dedicano a te! Essi avvertono poco, solo ciò che viene compensato da piccole gioie; ma voi siete i prescelti.

32. Obbedite al mio profeta! seguite il rigore della mia conoscenza! cercate me sola! Poi le gioie del mio amore vi affrancheranno dal dolore. E' così; lo giuro sulla volta del mio corpo, sul mio cuore sacro e sulla mia lingua, su tutto quanto io posso dare, su tutto quanto io desidero di tutti voi.

33. Poi il sacerdote cadde in una trance profonda, in deliquio, e disse alla Regina del Paradiso: Comunicaci le prove, comunicaci i rituali, dettaci la legge!

34. Ma lei rispose: non comunicherò le prove, i rituali saranno per metà conosciuti e per metà occulti: la Legge è per tutti.

35. Questo che stai scrivendo è il triplice libro della Legge.

36. Il mio scriba, Ankh-af-na-khonsu, il sacerdote dei prìncipi, non cambierà questo libro in una sola lettera; ma affinché non vi sia follia, lo commenterà mediante la saggezza di Ra-Hoor-Khu-it.

37. Inoltre imparerà e poi insegnerà i mantras e le parole, l'obeah e il wanga, il lavoro di bacchetta e quello di spada.

38. Egli deve insegnare e potrà rendere le prove più rigorose.

39. La parola della Legge è Qelhma.

40. Chi ci chiama Thelemiti non sbaglia, se intende letteralmente la parola. Perché in essa vi sono Tre Gradi, l'Eremita, e l'Amante e l'uomo della Terra. Fai ciò che vuoi sarà tutta la Legge.

41. La parola del Peccato è Restrizione. O uomo! non rifiutare la tua donna se lei vuole! O amante, se tu vuoi allontanati! Nessun legame può unire ciò che è diviso eccetto l'amore: tutto il resto è maledizione. Maledetto! Maledetto sia dagli eoni! Inferno.

42. Lasciate questa condizione di innumerevoli limiti e nausea. Sia così per tutto te stesso; non hai altro diritto che fare la tua volontà.

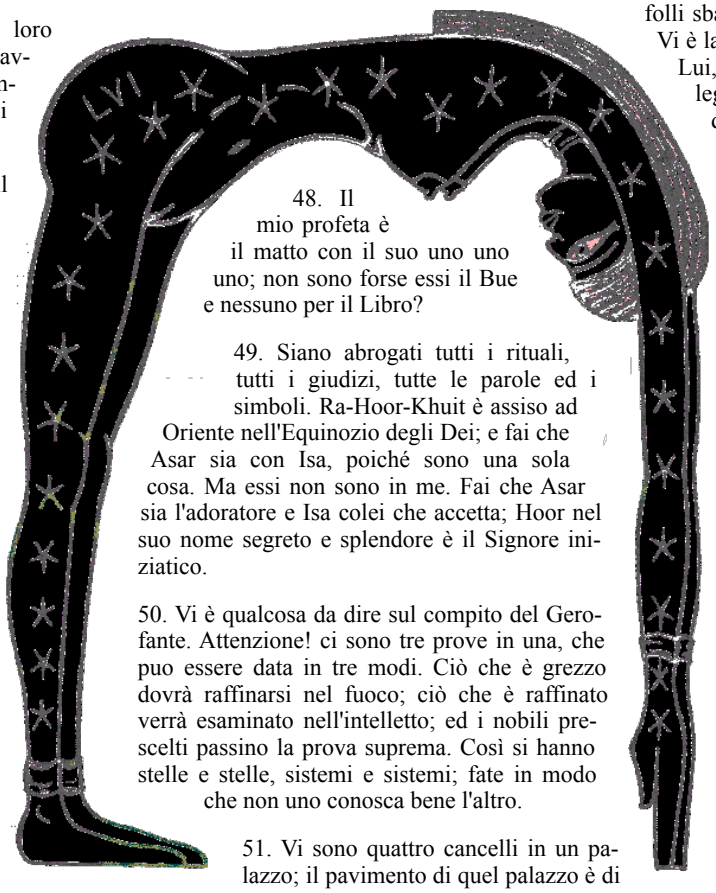
43. Agisci così e mai niente ti si opporrà.

44. Perché la pura volontà, non soddisfatta dal fine, distinta dalla lussuria del risultato, è in ogni modo perfetta.

45. Il Perfetto ed il Perfetto sono un Perfetto e non due; no, sono nessuno!

46. Nulla è la segreta chiave di questa legge. Sessant'uno è chiamata dagli Ebrei; io la chiamo otto, ottanta, quattrocentodiciotto.

47. Ma essi ne possiedono la metà: congiungila con la tua Arte così che tutto si dissolva.



48. Il mio profeta è il matto con il suo uno uno uno; non sono forse essi il Bue e nessuno per il Libro?

49. Siano abrogati tutti i rituali, tutti i giudizi, tutte le parole ed i simboli. Ra-Hoor-Khuit è assiso ad Oriente nell'Equinozio degli Dei; e fai che Asar sia con Isa, poiché sono una sola cosa. Ma essi non sono in me. Fai che Asar sia l'adoratore e Isa colei che accetta; Hoor nel suo nome segreto e splendore è il Signore iniziatico.

50. Vi è qualcosa da dire sul compito del Gerofante. Attenzione! ci sono tre prove in una, che puo essere data in tre modi. Ciò che è grezzo dovrà raffinarsi nel fuoco; ciò che è raffinato verrà esaminato nell'intelletto; ed i nobili prescelti passino la prova suprema. Così si hanno stelle e stelle, sistemi e sistemi; fate in modo che non uno conosca bene l'altro.

51. Vi sono quattro cancelli in un palazzo; il pavimento di quel palazzo è di argento ed oro; vi sono lapislazuli e diaspro; e tutti i rari profumi: gelsomino e rosa ed i sigilli di morte. Fatelo entrare a turno, o subito, per i quattro cancelli; ponetelo sul pavimento del palazzo. Non sprofonderà? Amn. O guerriero, e se il tuo servo affonda? Ma vi sono modi e modi. Siate benevoli, pertanto: vestitevi tutti in fine tessuto; mangiate cibi ricchi e bevete dolci vini, vini spumeggianti! Inoltre prendete la vostra parte e volontà d'amore a piacimento: quando, dove, come e con chi volete! Ma sempre in me!

52. Se così non sarà giustamente, se confonderete i segni di spazio dicendo: Essi sono uno, o dicendo: Essi sono molti; e se il rituale non verrà sempre espresso in me: attendete il pesante giudizio di Ra Hoor Khuit!

53. Ciò rigenererà il mondo, il piccolo mondo, immagine mia, cuore mio e lingua mia, per colui che riceverà il mio bacio. Inoltre, o scriba e profeta, sebbene tu sia uno dei prìncipi non verrai soddisfatto né sarai assolto. Ma l'estasi sia tua, e la gioia in terra: sempre A me! A me!

54. Che non venga alterato nemmeno lo stile di una lettera; attenzione! Poiché altrimenti, o profeta, non riuscirai a scoprire tutti i misteri qui celati.

55. Il figlio delle viscere tue, lui riuscirà a svelarli.

56. Aspettalo non da Oriente e nemmeno da Occidente; poiché quel figlio verrà da un punto inaspettato. Aum! Tutte le parole sono sacre e tutti i profeti veri; eccetto che loro ne capiscono solo una parte; risolvi la prima metà dell'equazione e lascia la seconda intatta. Ma tu possiedi tutto in chiara luce, ed alcune cose, sebbene non tutte, nel buio.

57. Invocatemi sotto le stelle! Amore è la legge, amore sotto la volontà. Fate 'sì che nemmeno i folli sbaglino amore; perché c'é amore ed amore. Vi è la colomba e c'é il serpente. Scegliete bene! Lui, il mio profeta, ha scelto, conoscendo la legge della cittadella, ed il grande mistero della Casa di Dio. Tutte queste antiche lettere del mio Libro sono corrette ma non è la Stella. Questo è il segreto. Il mio profeta lo rivelerà ai saggi.

58. Io porto gioie inimmaginabili sulla terra: certezza, non fede, durante la vita, nella morte; pace imperturbabile, riposo, estasi; senza nulla chiedere in sacrificio.

59. Il mio incenso è fatto di legno resinoso e gomma; e non vi è sangue in esso: perché delle mie chiome quali alberi dell'Eternità.

60. Il mio numero è 11, come tutti i loro numeri che ci appartengono. La Stella a Cinque Punte, con un Cerchio nel Mezzo, ed il cerchio è Rosso. Il mio colore è nero per i ciechi, ma blu ed oro per coloro che vedono. Anche per questo riservo segreta gloria per coloro che mi amano.

61. Ed amarmi è la migliore delle cose: se sotto le stelle notturne nel deserto tu brucerai il mio incenso, invocandomi con il cuore puro, ed il Serpente fiamma dentro, potrai entrare e giacere nel mio petto. Per un bacio vorrai dare tutto; ma chi darà una particella di sabbia perderà tutto in quell'ora. Raccoglierete beni ed avrete moltitudini di donne e spezie; porterete ricchi gioielli; varcherete i confini delle nazioni della terra con splendore ed orgoglio; ma sempre nel mio amore, ed in questo modo giungerete alla mia grazia. Ti ordino di venire a me seriamente in un semplice vestito, con il capo incoronato. Io ti amo, io ti desidero, pallido o colorito, velato o voluttuoso, io che sono tutto piacere e porpora, e ubriachezza nel senso più interiore, ti desidero. Poniti sulle ali, e risveglia lo splendore a spire che è in te: vieni a me!

62. Ed in ogni mio incontro con te la papessa dirà ed i suoi occhi bruceranno di desiderio come lei rimarrà nuda ed allegra nel mio tempio segreto: A me! A me! Invocando la fiamma dei cuori di tutti nel suo canto d'amore.

63. Cantate l'estatica canzone d'amore verso di Me! Bruciatemi i profumi! Portatemi i gioielli! Brindate a me, perché io vi amo. Io vi amo!

64. Io sono la figlia del Tramonto con le palpebre blu; io sono la nuda brillantezza del voluttuoso cielo notturno.

65. A me! A me!

66. La Manifestazione di Nuit è alla fine.

LIBRO II

1. Nu! il celarsi di Hadit.

2. Venite! voi tutti ed imparate il segreto che non é ancora stato rivelato. Io, Hadit, sono il complemento di Nu, la mia sposa. Non sono in estensione, e Khabs é il nome della mia Casa.

3. Nella sfera io sono ovunque il centro, come lei, la circonferenza, non si trova da alcuna parte.

4. Ma lei sarà per voi visibile ed io mai.

5. Attenzione! i rituali dei tempi antichi sono neri. Evitate quelli maligni; purificate quelli buoni per mezzo del mio profeta! Allora la Conoscenza prenderà la giusta via.

6. Io sono la fiamma che brucia in ogni cuore di uomo, e nel centro di ogni stella. Io sono Vita, il datore di Vita; perciò la conoscenza di me é la conoscenza di morte.

7. Io sono il Mago e l'Esorcista. Io sono l'asse della ruota, ed il cubo nel cerchio. «Venire a me» sono parole vane, in quanto sono io che vado.

8. Chi prega Heru-pa-kraat ha pregato me; inutile, poiché io sono colui che prega.

9. Ricordate voi tutti che l'esistenza é pura gioia; che ogni dolore altro non é che ombra: passa e finisce; ma esiste ciò che rimane.

10. O profeta! tu compi un grande sforzo per comprendere questo scritto.

11. Ti vedo odiare la mano e la penna; ma io sono più forte.

12. Perché vi é qualcosa di me in Te che non conoscevi.

13. perché? Perché tu eri colui che aveva la conoscenza, e me.

14. Vi sia il momento in cui sia posto un velo su questo brillare: vi sia il momento in cui la luce divori gli uomini e li consumi sino ad accecarli!

15. Perché io sono perfetto, essendo il Nulla; ed il mio numero é nove per gli inconsapevoli; mentre per il giusto io sono otto, ed uno in otto: il Che é importante, perché in verità io sono zero. L'Imperatrice ed il Re non mi appartengono; perché vi é un altro segreto.

16. Io sono l'Imperatrice ed il Gerofante. In tal modo sono undici, come la mia sposa che é undici.

17. Mi ascolti la gente che singhiozza!

Il dolore del male e del dispiacere

E' lasciato ai morti ed ai morenti:

Coloro che ancora non mi conoscono.

18. Sono morti, costoro, non sentono più. Noi non siamo per il povero e lo sconsolato: i signori della terra sono la nostra gente.

19. E' un Dio che dimora in un cane? No! Ma chi é più elevato ci appartiene. Coloro che soffrono non fanno per noi: rigioiranno i nostri prescelti.

20. Bellezza e possenza, risate echeggianti e delizioso languore, forza e fuoco, sono per noi.

21. Non abbiamo nulla per il bandito e il disadattato: lasciate che muoiano nella loro stessa miseria. Poiché essi non percepiscono. La Compassione é il vizio dei re: calpesta i diseredati ed i deboli: questa é la legge dei forti: questa é la nostra legge e la gioia del mondo. Non pensare, o re, a coloro che mentono dicendo: Tu Devi Morire; in verità tu non morrai ma vivrai! Ora fate che venga compreso che Se il corpo del Re dissolve, rimarrà in pura estasi per sempre. Nuit! Hadit! Ra-Hoor-Khuit! Il Sole, la Forza e la Vista, la Luce: tutto ciò spetta ai servitori della Stella e del Serpente.

22. Io sono il Serpente che dona la Conoscenza ed il Piacere e gloria fulgida, ed eccita i cuori umani con l'ebbrezza. Per adorarmi prendete vino e strane droghe di cui narrerò al mio profeta ed inebriatevene! Non vi faranno alcun male. Questa della follia contro sé stessi é una menzogna. L'esibizione dell'innocenza é una menzogna. Sii forte, o uomo! Desidera, godi ogni cosa dei sensi e dell'estasi: non temere che alcun Dio possa punirti per questo.

23. Io sono solo: non vi é Dio là dove io sono.

24. Ecco! ciò racchiude importanti misteri; vi sono infatti alcuni tra i miei amici che sono eremiti. Non crediate però di trovarli tra le foreste o le montagne; ma in letti viola, accarezzati da magnifici esemplari di donna dai fianchi larghi, e fuoco e luce negli occhi, e masse di capelli fiammeggianti su di loro; lì li troverete. Voi li vedrete governare, in testa agli eserciti vittoriosi, a capo di ogni gioia; e vi sarà in loro una gioia un milione di volte maggiore di questa. Fate attenzione che nessuno forzi l'altro: Re contro Re! Amatevi l'un l'altra con cuori ardenti; calpestate i meschini nella fiera lussuria del vostro orgoglio, nel giorno della vostra ira.

25. Voi siete contro la plebe, O miei prescelti!

26. Io sono il Serpente segreto attorcigliato alla sorgente: nel mio avvolgermi c'é gioia. Alzo la testa, io e la mia Nuit siamo uno. Se abbasso la testa, ed espello veleno, ecco l'estasi della terra: ed io e la terra siamo uno.

27. Vi é un grande pericolo in me: poiché colui che non comprende queste rune commetterà un grave errore. Cadrà giù nella fossa chiamata Perché, e lì perirà insieme con i cani della Ragione.

28. Sia maledetto il Perché e tutta la sua stirpe!

29. Possa il Perché essere maledetto per sempre!

30. Se la Volontà si ferma chiedendo Perché, invocando Risposta, poi non procederà più e rimarrà inerte.

31. Se il Potere si domanda perché, allora vi é caduta di Potere.

32. Anche la ragione é menzogna; poiché vi é un fattore infinito e sconosciuto; ed ogni loro parola é avventata.

33. E' abbastanza per il Perché! Possa essere maledetto come un cane!

34. Ma voi, mia progenie, alzatevi e svegliatevi!

35. Fate che i rituali siano ben eseguiti con gioia e bellezza!

36. Vi sono rituali degli elementi e feste dei tempi.

37. Una festa per la prima notte del Profeta e della sua Sposa!

38. Una festa per i tre giorni di scrittura del Libro della Legge.

39. Una festa per Tahuti ed il figlio del Profeta - segreto, O Profeta!

40. Una festa per il Supremo Rituale ed una per l'Equinozio degli Dei.

41. Una festa per il fuoco ed una per l'acqua; una festa per la vita ed una più grande per la morte!

42. Una festa per ogni giorno nel vostro cuore, nella gioia della mia estasi!

43. Una festa ogni notte per Nu, ed il piacere della più grande delizia!

44. Orsù! festa! gioia! Non vi sarà più alcun dolore da ora. Ma la dissoluzione, l'estasi eterna nei baci di Nu.

45. C'é morte, invece, per i cani.

46. Qualora tu abbia fallito, qualora tu sia addolorato, qualora ci sia paura nel tuo cuore,

47. Là dove io sono queste cose non sono.

48. Non abbiate alcuna compassione di coloro che sono caduti in basso! Io non li ho mai conosciuti. Io non sono per loro. Io non consolo: odio i consolati ed i consolatori.

49. Sono unico e conquistatore. Io non sono per gli schiavi che periscono. Possano essere morti e dannati! Amen. (Questo é del 4: ve ne é un quinto che é invisibile, in cui io sono come un bimbo nell'uovo.)

50. Blu sono io ed oro nella luce della mia sposa: ma il rosso fulgore é nei miei occhi ed i miei ornamenti sono viola e verdi.

51. Viola oltre il viola: é la luce tanto intensa che gli occhi non possono vedere.

52. C'é un velo: e quel velo é nero. E' il velo della donna costretta; é il velo del dolore ed il drappo della morte: non esiste per me. Strappate questo spettro incombente nei secoli: non velate i vostri vizi in virtuose parole: quei vizi sono il mio servizio; agite correttamente e sarete ricompensati da me ora e sempre.

53. Non temere o profeta, non dovrai pentirti quando queste parole verranno pronunciate. Tu sei innegabilmente il mio prescelto; e benedetti siano gli occhi di quelli che tu guarderai felice. Eppure io ti nasconderò in una maschera di dolore: e coloro che ti vedranno ti crederanno sconfitto; invece ti innalzerò.

54. E saranno loro quelli che grideranno tutta la loro follia a cui non sai come rimediare; tu la svelerai e rimedierai; essi sono gli schiavi del perché ed Essi non mi appartengono. Le pause a tua discrezione; le lettere? non cambiarle in stile o valore!

55. Otterrai l'ordine ed i valori per le lettere dell'Alfabeto Inglese; e troverai nuovi simboli da attribuire a quelle.

56. Andate via denigratori! Sebbene ridiate in mio onore, non riderete a lungo: poi quando sarete tristi sappiate che siete stati abbandonati.

57. Colui che é giusto sarà giusto per sempre; colui che é impuro sarà impuro per sempre.

58. Sì! non temiate il cambiamento: voi sarete come siete, e non altri. Perciò i re della terra saranno i Re per sempre, e gli schiavi continueranno a servire. Non vi é nulla che potrà essere gettato a terra od innalzato: tutto rimarrà come é sempre stato. E vi sono servi miei che sono mascherati; potrebbe essere un Re quello straccione. Un Re può scegliere il suo vestire come vuole: non vi é prova assoluta; ma uno straccione non può nascondere la sua miseria.

59. Attenzione perciò! Amate ognuno perché per caso potrebbe essere un Re sotto mentite spoglie. Dite così? Pazzi! Se fosse un Re non potreste neanche toccarlo.

60. Dunque colpisci duro e basso, e all'inferno con loro, maestro!

61. C'é una luce davanti ai tuoi occhi, o profeta, una luce non perseguita, maggiormente desiderabile.

62. Io sono salito su verso il tuo cuore, ed i baci delle stelle piovono fitti sul tuo corpo.

63. Tu sei esausto nella voluttuosa pienezza dell'inspirazione; l'espirazione é più dolce della morte, più rapida e divertente della carezza di una larva Infernale.

64. Oh! tu sei sopraffatto: noi siamo su di te; la nostra delizia é tutta su di te: Ave! Ave: profeta di Nu! profeta di Had! profeta di Ra-Hoor-Khu! Ora gioisci! Ora vieni nel nostro splendore e nella nostra estasi! Vieni nella nostra pace passionale, e scrivi dolci parole per i Re!

65. Io sono il Maestro, tu sei il Santo Prescelto.

66. Scrivi, e trova estasi nello scrivere! Lavora e sia il nostro letto il lavoro! Rabbrividisci alla gioia della vita e della morte! Ah! la morte tua sarà dolce: chi sarà presente sarà felice. La morte tua sarà il sigillo della promessa del nostro duraturo amore. Vieni! innalza il tuo cuore e gioisci! Noi siamo uno; noi siamo nessuno.

67. Aggrappati! Aggrappati! Piegati in estasi; non lasciarti cadere in svenimento per gli straordinari baci!

68. Sii forte! Aggrappati a te stesso! Alza la testa! Respira non così profondamente - muori!

69. Ah! Ah! Cosa sento? La parola é esausta?

70. C'é un aiuto ed una speranza in altre parole. La Saggezza dice: sii forte! Poi sarai in grado di assaporare più gioia. Non essere grossolano; rifinisci l'estasi! Se bevi, bevi con le otto e novanta regole dell'arte: se ami, eccedi in delicatezza; se fai qualcosa gioiosamente ponici raffinatezza!

71. Ma eccedi! eccedi!

72. Mira sempre in alto! e se sei veramente mio - e non ne dubiti, e se sei sempre gioioso! - la morte sarà corona di tutto.

73. Ah! Ah! Morte! Morte! C'é ancora molto per la tua morte. La morte é proibita, o uomo, per te!

74. La lunghezza del tuo aspettare, sarà la forza della sua gloria. Colui che vive a lungo e desidera la morte più di ogni altra cosa é sempre il Re tra i Re.

75. Orsù! Ascolta numeri e parole:

76. 4 6 3 8 ABK 2 4 ALGMOR 3 YX 24 89 RP STOVAL. Che significa ciò, o profeta? Tu non lo sai; e mai lo saprai. Verrà uno dopo di te: lui lo scoprirà. Ma ricorda, o prescelto, di essere me; di seguire l'amore di Nu nel paradiso vibrante di stelle; di guardare avanti, sopra gli uomini, per dire loro questa felice parola.

77. Oh, che tu sia orgoglioso e potente tra gli uomini!

78. Alzati! Poiché non vi é nulla uguale a ciò ch'é in te tra gli uomini o tra gli Dei! Alzati, o mio profeta, la tua statura sorpasserà le stelle. Pregheranno il tuo nome, quadrato, mistico, meraviglioso: il numero dell'uomo; ed il nome della tua casa 418.

79. Questa é la fine del celarsi di Hadit; adorando e benedicendo il profeta della dolce Stella.

LIBRO III

1. Abrahadabra! la ricompensa di Ra Hoor Khut.

2. La divisione serpeggia da qui verso casa; vi é una Parola sconosciuta. La scrittura é morta; tutto non é qualcosa. Attenzione! Resistete! Si levi l'incantesimo di Ra-Hoor-Khuit!

3. Si sappia innanzitutto che io sono un dio di Guerra e di Vendetta. Io sarò spietato con loro.

4. Sceglietevi un'isola!

5. Fortificatela!

6. Attrezzatela con l'ingegneria di guerra!

7. Vi darò uno strumento di guerra.

8. Con questo soggiogherete i popoli e nessuno oserà rimanere al vostro cospetto.

9. Inganno! Ritirata! Soggiogateli! questa é la Legge della Battaglia di Conquista: questo sarà il mio credo riguardo la segreta dimora.

10. Prendi la stélé della rivelazione; ponila nel tempio segreto - quel tempio é già correttamente disposto - ed essa sarà la tua Kiblah per sempre. Non si rovinerà, ma riprenderà colore miracolosamente giorno dopo giorno. Chiudila in una teca di vetro come prova per il mondo.

11. Questa sarà la tua unica prova. Io proibisco la discussione. Conquista! Ciò é sufficiente. Ti renderò facile uscire dalla casa disordinata della Città Vittoriosa. Tu la trasmetterai con la preghiera, o profeta, sebbene ciò non ti piaccia. Avrai pericolo e problemi. Ra-Hoor-Khu é con te. Adorami con fuoco e sangue; adorami con spade e lance. Fà che la donna sia cinta di una spada dinnanzi a me: fà che il sangue scorra in nome mio. Calpesta il Pagano; sii sopra di loro, o guerriero, ti darò in pasto la loro carne!

12. Sacrificate bestiame, piccolo e grande: dopo un fanciullo.

13. Ma non ora.

14. Vedrai quell'ora, o benedetta Bestia, e tu Scarlatta Concubina del suo desiderio!

15. E sarai triste perciò.

16. Non giudicare con benevolenza l'accettare promesse; non avere paura di soggiacere alle maledizioni. Tu, nemmeno tu, ne conosci l'intero significato.

17. Non abbiate alcuna paura; non temete né gli uomini né le Parche, nemmeno gli dei, e neanche il resto. Non abbiate paura del denaro, o delle risate dei pazzi, e nemmeno dell'altro potere nei cieli o sopra la terra o sotto la terra. Nu é il vostro rifugio, come Hadit é la vostra luce; ed io sono la possenza, la forza, il vigore delle vostre braccia.

18. Che non vi sia alcuna pietà: Siano dannati i pietosi! Uccisione e tortura; non risparmiateli; sottometteteli!

19. Quella stélé verrà da loro chiamata l'Abominazione della Desolazione; calcolate bene il suo nome; avrà come risultato 718.

20. Perché? Perché é l'annullamento del Perché, che non sarà più qui ancora.

21. Poni la mia immagine ad Oriente: comprerai l'immagine che ti mostrerò, speciale, non diversa da quella che conosci. Improvvisamente ti sarà facile farlo.

22. Le altre figure saranno raggruppate intorno a me per sorreggermi: fate che siano tutte adorate, perché si avvicineranno per esaltarmi. Io sono l'oggetto visibile dell'adorazione; gli altri sono segreti; sono per la Bestia e la sua Sposa: e per i vincitori della Prova x. Cos'é? Lo saprai.

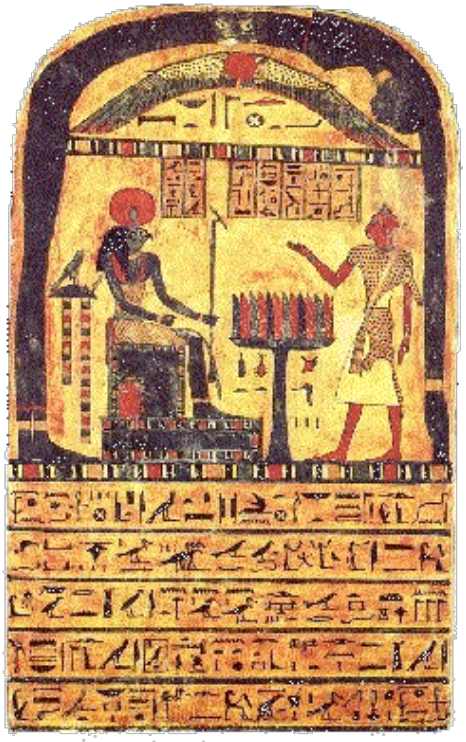
23. Come profumo mischia farina e miele e densi depositi di vino rosso: poi olio di Abramelin e olio di oliva, quindi addolciscilo e raffinalo con ricco sangue fresco.

24. Il miglior sangue é quello della luna, mensilmente: poi il sangue fresco di un bambino, o quello gocciolato dall'ostia del paradiso: indi quello dei nemici; poi quello dei preti o degli adoratori: ed infine quello di una bestia, non importa quale.

25. Bruciatelo: fatene pani e mangiatene in mio onore. Esso potrà avere anche un altro uso; lasciatelo innanzi a me e mantenetelo carico con gli effluvii della preghiera: si riempirà di scarafaggi e di cose striscianti a me sacre.

26. Uccideteli, nominando i vostri nemici; ed essi vi cadranno davanti.

27. Inoltre



alimenteranno la brama ed la potenza di lussuria in voi dopo averli mangiati.

28. E sarete tenaci in battaglia.

29. E' meglio, inoltre, che siano tenuti a lungo; poiché si dilateranno per la mia forza. Tutto davanti a me.

30. Il mio altare é di ottone lavorato: brùciavi sopra in argento od oro!

31. Verrà un uomo ricco da Occidente che verserà il suo oro su di te.

32. Da quell'oro forgerai acciaio!

33. Sii pronto a volare o colpire!

34. Ma il tuo santo posto rimarrà inviolato attraverso i secoli: sebbene con ferro e fuoco verrà bruciato ed abbattuto, una dimora invisibile resterà in piedi, e così rimarrà fino alla caduta del Grande Equinozio; quando Hrumachis sorgerà e colui che possiede la doppia bacchetta assumerà il mio trono ed il mio ufficio. Un altro profeta arriverà, e porterà fresca febbre dai cieli; un'altra donna risveglierà il desidero e l'adorazione del Serpente; un'altra anima di Dio e la bestia si fonderanno nel sacerdote col globo; un altro sacrificio macchierà la tomba; ed un altro re regnerà; e mai più preghiere verranno innalzate Al mistico Signore dalla testa di Falco!

35. La metà della parola Heru-ra-ha viene chiamata Hoor-pa-kraat e Ra-Hoor-Khut.

36. Poi il profeta disse al Dio:

37. Io ti adoro con il canto -

Io sono il Signore di Tebe, ed io

L'ispirato oratore di Mentu;

Per me si svela il cielo velato,

Il suicida Ankh-af-na-khonsu

Le cui parole sono verità. Io invoco ed accolgo

La tua Presenza, O Ra-Hoor-Khuit!

Unità mostrata in assoluto!

Io adoro la possenza del Tuo respiro,

Supremo e terribile Dio

Che creasti gli dei e la morte

Per inchinarsi a Te:

Io, io ti adoro!

Appari sul trono di Ra!

Apri le strade del Khu!

Illumina le vie del Kha!

I sentieri del Khabs scorrono via attraverso

Per agitarmi o per calmarmi!

Aum! che mi riempia!

38. E' così che la tua luce é in me; e la sua fiamma rossa é come una spada nella mano per imporre il tuo ordine. Vi é una porta segreta che io costruirò per diffondere ovunque la tua legge (queste sono le adorazioni, come hai scritto), poiché é detto:

La luce é mia; i suoi raggi consumano

Me: ho costruito una porta segreta

Nella casa di Ra e Tuum,

Di Khephra e di Ahathoor.

Io sono il tuo Tebano, O Mentu,

Il profeta Ankh-af-na-khonsu!

Per Bes-na-Maut mi percuoto il petto;

Per Ta-Nech la saggia compongo l'incantesimo.

Mostra il tuo splendore astrale, O Nuit!

Portami nella tua Casa per restare,

O alato serpente di luce, Hadit!

Dimora con me, Ra-Hoor-Khuit!

39. Tutto ciò ed un libro per dire come sei giunto fin qui e la riproduzione di questo inchiostro e di questa carta per sempre - perché in esso é contenuta la parola segreta, e non solo in Inglese - ed il tuo commento su questo Libro della Legge sarà ben stampato in inchiostro rosso e nero su splen-

dida carta torchiata a mano; e ad ogni uomo o donna che incontrerai, anche per pranzo o per bere, avrai la Legge da consegnare. Essi potranno scegliere se dimorare in questa beatitudine o meno; non vi é differenza. Fallo presto!

40. Ma il lavoro per il commento? E' facile; e Hadit che brucia nel tuo petto farà girare sicura la tua penna.

41. Fonda nella tua Kaaba un luogo di lavoro: tutto dovrà essere fatto bene e professionalmente.

42. Potrai riorganizzare le prove, eccetto quelle occulte. Non rifiutare nessuno; saprai come riconoscere e distruggere i traditori. Io sono Ra-Hoor-Khuit ed ho il potere di proteggere il mio fedele. Il successo é la tua prova: non giudicare, non convertire, non parlarne troppo! Coloro che cercano di intrappolarti, di allontanarti, attaccali senza pietà o scampo e distruggili completamente. Veloce come un serpente calpestato voltati e colpisci! Sii più pericoloso! Porta le loro anime al terribile tormento: ridi della loro paura; sputagli addosso!

43. Che la Donna Scarlatta faccia attenzione! Se pietà e compassione e tenerezza visiteranno il suo cuore; se abbandonerà l'opera mia per giocare con antiche dolcezze; allora la vendetta sarà conosciuta. Sacrificherò suo figlio: alienerò il suo cuore: la separerò dagli uomini: e come una prostituta disprezzata e cacciata, ella striscerà per le strade fosche ed umide e lì morirà, infreddolita ed affamata.

44. Ma fà che innalzi il suo orgoglio! Lasciala seguirmi a modo mio! Fai che il suo lavoro sia opera di maledizione! Lasciala uccidere il suo cuore! Falla essere altera ed adultera; Falla coprire di gioielli e ricchi abiti, lasciala essere svergognata dinnanzi ad ogni uomo!

45. Poi l'innalzerò all'apogeo del potere: e pretenderò da lei un figlio più possente dei re della terra. La riempirò di gioia: con la mia forza lei vedrà e giungerà all'adorazione di Nu: arriverà ad Hadit.

46. Io sono il Signore guerriero dei Quaranta: gli Ottanta sono come codardi davanti a me, e verranno umiliati. Vi porterò alla vittoria e alla gioia; sarò al vostro fianco nella battaglia e gradirete le stragi. Il successo é la vostra prova; il coraggio é la vostra corazza; avanti, avanti, nella mia forza e non tornate indietro per nulla!

47. Questo libro sarà tradotto in tutte le lingue: ma sempre con l'originale di pugno della Bestia; perché nella possibile forma delle lettere e nella loro posizione una rispetto all'altra, vi sono misteri che nessuna Bestia potrà divinare. Non lasciatelo provare: verrà uno dopo di lui, da dove non dico, che scoprirà la Chiave di tutto. Così questa linea tracciata é una chiave: e questo cerchio iscritto nel fallimento ne é un'altra. E Abrahadabra. Sarà suo figlio, seppur stranamente. Non lasciatelo cercare oltre questo; poiché per questo solo, lui potrà cadere.

48. Ora che il mistero di queste lettere é compiuto, voglio inoltrarmi nel posto più santo.

49. Io sono, in una segreta parola quadruplice, la

blasfemità contro tutti gli dei degli uomini.

50. Maledetti! Maledetti! Maledetti!

51. Con la mia testa di Falco becco gli occhi di Gesù inchiodato alla croce.

52. Sbatto le ali sulla faccia di Maometto e lo acceco.

53. Con i miei rostri strappo la carne dell'Indiano e del Buddista, del Mongolo e del Din.

54. Bahlasti! Ompedha! Sputo sulle vostre fedi intemperanti.

55. Sia Maria vergine lacerata alla ruota: ed in sua memoria siano tutte le donne caste cacciate da te!

56. Per la causa di bellezza e per quella dell'amore!

57. Scacciate anche tutti i codardi; i mercenari che osano non combattere, ma giocano; tutti gli stolti siano allontanati!

58. Ma il sensibile e l'orgoglioso, il regale ed il nobile; voi siete i fratelli!

59. E come fratelli combattete!

60. Non vi é altra legge eccetto il Fai ciò che vuoi.

61. Vi é un'estremità della parola del Dio seduto sul trono di Ra, che illumina i confini dell'anima.

62. A Me dovete riverenza! a me verrete attraverso la sofferenza del giudizio, che é beatitudine.

63. Il matto lesse questo Libro della Legge ed il suo commento; ma non lo capì.

64. Fatelo passare attraverso la prima prova e sarà per lui come l'argento.

65. Attraverso la seconda, oro.

66. Attraverso la terza, pietre di acqua preziosa.

67. Attraverso la quarta, definitive scintille dell'intima fiamma.

68. Poi a tutti apparirà la bellezza. I suoi nemici che non parlano così sono solo mentitori.

69. Vi é il successo.

70. Io sono il Signore dalla Testa di Falco del Silenzio e della Forza; il mio nemyss copre il cielo blu notte.

71. Ave! a voi guerrieri gemelli delle colonne del mondo! poiché il vostro tempo sta per giungere.

72. Io sono il Signore della Doppia Bacchetta del Potere; la bacchetta della Forza di Coph Nia - ma la mia mano sinistra é vuota, perché ho schiacciato un Universo, e nulla é rimasto.

73. Incollate i fogli da destra a sinistra e dell'alto verso il basso: poi guardate!

74. Vi é uno splendore nel mio nome nascosto e glorioso, perché il sole di mezzanotte é sempre il figlio.

75. La fine delle parole é la Parola Abrahadabra.

Il Libro della Legge é Scritto e Celato.

Aum. Ha.

Il Commento

Fai ciò che vuoi sarà tutta la legge.

Lo studio di questo Libro è proibito. Saggio è distruggere questa copia dopo la prima lettura. Chi non adempie a questi dettami lo fa a proprio rischio e pericolo, il che è oltremodo tremendo.

Coloro che discuteranno il contenuto di questo Libro siano Banditi da tutti come centro di pestilenza.

Ogni questione della Legge dovrà venir decisa sui miei scritti, ciascuno per sé.

Non vi è altra Legge eccetto il Fai Ciò Che Vuoi.

Amore è la legge, amore sotto la volontà